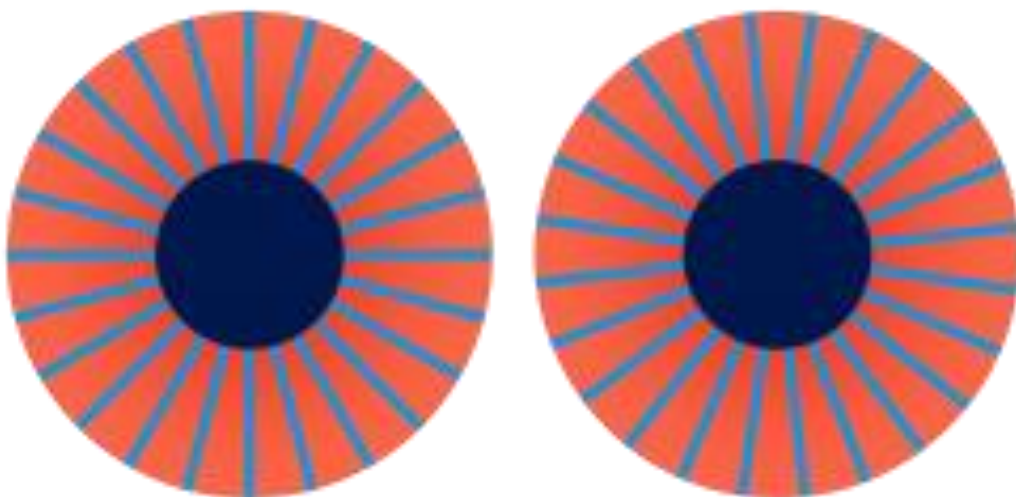


Evaluatie

Scholieren Filmfestival 2021



1. Algemeen

2021 was een bouwjaar voor het Scholieren Festival, waarin de organisatie heeft kunnen bouwen aan een duurzame toekomst van het project. Ondanks de uitdagingen die corona bood, heeft het in alle al deelnemende steden doorgang kunnen vinden en wisten wij een flinke groei van het aantal deelnemende leerlingen te realiseren. Waar in 2020 7.750 leerlingen deelnamen aan het Scholieren Filmfestival, waren dit er in 2021 14.150.

In Den Haag, Leiden, Nijmegen, Rotterdam en Vlissingen werd het project dit jaar volgens plan uitgevoerd. Alleen de verwachte uitbreiding naar Enschede kon vooralsnog niet plaatsvinden. Dat het project nagenoeg ongewijzigd kon doorgaan, had voornamelijk te maken met de keuze voor een schaalbaar model, waarbij elke school zijn eigen festival organiseert. Daarnaast was het, door de ervaringen van 2020, relatief makkelijk om het Scholieren Filmfestival op een drietal scholen, Stedelijk Gymnasium Socrates en Athena, en Rijnlands Lyceum (deels) digitaal te laten plaatsvinden.

In verband met corona lag de nadruk dit jaar op het mogelijk maken van de uitvoering in de huidige regio's en de ontwikkeling van het lesmateriaal en iets minder op uitbreiding naar andere regio's. Toch kon Vlissingen als nieuwe deelnemende stad worden verwelkomd.

Dit jaar werd er een landelijke coördinator aangetrokken voor de coördinatie van de uitvoering in de verschillende regio's en om het project de komende jaren verder te laten groeien. Daarnaast werd gewerkt met educatieve projectleiders per regio, die wij zelf hebben opgeleid en die werkten met gestandaardiseerde, ontwikkelde lesstof.



Leiden

In de regio Leiden nemen momenteel 8 scholen deel aan het traject: Da Vinci College, Bonaventuracollege Marienpoel en Bonaventura College Burggravenlaan, Visser 't Hooft Lyceum, Stedelijk Gymnasium: Socrates en Stedelijk Gymnasium: Athena, het Rijnlands Lyceum Oegstgeest en het Rijnlands Lyceum Wassenaar. Dit zijn drie scholen meer dan in 2020. Deze stijging had er mee te maken dat de scholen dit jaar voor het eerst het festival niet gezamenlijk organiseerden, maar elk apart. Hierdoor diende er minder tussen de verschillende scholen te worden samen gewerkt, wat vanwege corona flink wat extra complexiteit met zich mee zou brengen en waarschijnlijk niet haalbaar was geweest.

en is het makkelijker om het programma op meerdere scholen aan te bieden. In 2021 bereikten wij 7.250 Leidse scholieren, dit waren er ruim 2.250 meer dan in 2020.

Den Haag

In de regio Den Haag werd het Scholieren Filmfestival in 2021 aan ruim 1600 leerlingen van vier deelnemende scholen aangeboden: Gymnasium Novum, Montaigne Lyceum, Christelijk Lyceum Zandvliet en Christelijk college De Populier. Op het Maerlant Lyceum kon het project in verband met corona helaas geen doorgang vinden. In 2022 zullen zij weer wel deelnemen aan het SFL.

Nijmegen

In 2020 zou oorspronkelijk in Nijmegen worden gestart met het Scholieren Filmfestival. Dit werd echter door corona verschoven naar 2021. Dit jaar namen er dan ook voor het eerst 3.200 leerlingen van drie Nijmeegse scholen deel aan het traject: Nijmeegse Scholengemeenschap Groenewoud, Montessori College en De Stedelijke Scholengemeenschap Nijmegen.

Rotterdam

In Rotterdam kreeg de samenwerking met het IFFR een vervolg en is het project in samenwerking hen aangeboden op het mbo. Er namen in totaal 750 leerlingen deel aan het project.

Vlissingen

In Vlissingen werken we samen met lokaal filmfestival Film by the Sea. In Vlissingen namen twee scholen met in totaal 11.00 leerlingen deel aan het Scholieren filmfestival.

Enschede

Wij hadden gehoopt in 2021 het project ook uit te breiden naar Enschede. In verband met corona kozen de scholen er echter voor om deelname uit te stellen naar 2022.

Bereik Scholieren Filmfestival

Jaar	Leiden	Den Haag	Nijmegen	Overig	Totaal
2020	5.000	2.000	-	750	7.750
2021	7.250	1.600	3.200	2.100	14.150

3. Organisatie & Partners

Het Scholieren Filmfestival wordt georganiseerd door Stichting The Young Kieslowski. De stichting is ontstaan vanuit enkele medewerkers van het Leiden International Film Festival. Sinds januari 2014 is stichting The Young Kieslowski actief als onafhankelijk educatief platform dat zich door het hele jaar heen bezig houdt met educatie in film, beeldtaal en mediawijsheid en worden er op verschillende middelbare scholen in de Haagse en Leidse regio workshops, gastlessen en lessenseries gegeven.

Het scholieren Filmfestival wordt georganiseerd door een relatief klein projectteam, bestaande uit Hoofd educatie & ontwikkeling Nick Hortensius, Hoofd financiën en fondsenwerving Ivo Wever en medewerker productie Sophie Jansen. Daarnaast werd dit jaar voor het eerst een landelijk projectcoördinator betrokken en werd gebruik gemaakt van regionale projectleiders voor het geven van de gastlessen en het begeleiden van de scholieren. De keuze voor de landelijke projectleider pakte erg goed uit, omdat hiermee het contact met de scholen en de andere betrokken partners geïntensiveerd kon worden. Zodoende kon een goede basis worden gelegd om het festival de komende jaren verder uit te breiden, te beginnen met de steden Enschede en Amersfoort in 2022.

Partners bij de uitvoering van het Scholieren Filmfestival in 2021 waren onder andere Eye, Filmhuis Den Haag, Beeldung, Lux Nijmegen, Filmhub Gelderland, Film Noord, Bioscopen Leiden, IFFR, Film by The Sea, Theater de Lieve Vrouw, filmeducatiehub Midden Nederland, productiebedrijf Wefilm, Ontwerpers Bureau Grotesk, B+C Cultuureducatie, Pre-University College van de Universiteit Leiden, ICT-dienstverlener Interpulse en meerdere film distributeurs.

4. Financiën

De eigen inkomsten, oftewel de bijdrage van de scholen bedroeg dit jaar ruim 31% van de totale inkomsten. Daarmee zijn de eigen inkomsten solide, maar was het project uiteraard niet volledig kostendekkend. Op 1 Leidse en 1 Haagse school kon het project geen doorgang vinden, daardoor waren de inkomsten hier iets lager dan oorspronkelijk begroot. De inkomsten (en uitgaven) van de Nijmeegse en Arnhemse variant liepen uiteindelijk via de lokale samenwerkingspartijen. Dit in verband met hun goede contacten en al bestaande samenwerking met de onderwijsinstellingen. Vandaar dat deze inkomsten niet in de nacalculatie zijn opgenomen.

Net als voorgaande jaren werd het project daarom ook dit jaar ondersteund door trouwe partners Fonds 21 en Fonds 1818. Daarnaast werd dit jaar voor het eerst ook een bijdrage verkregen van de landelijke afdeling van het Prins Bernhard Cultuurfonds. Het flink grotere nationale bereik in verschillende regio's maakte dit mogelijk. Verder is de Gemeente Leiden ook al jaren een partner in het project. Stichting Zabawas koos er dit jaar voor om het project niet te ondersteunen, dit in verband met een overvraging van het fonds.

Aan de kostenkant realiseerden we dit jaar met name flink lagere kosten voor de productie, in verband met een efficiëncyslag, en op het gebied van marketing en publiciteit. De productiewerkzaamheden werden voor een groot gedeelte door de projectleiders gedaan, waardoor de kosten voor de productiemedewerker lager uitvielen.

In verband met corona, dit jaar de nadruk meer op ontwikkeling van het lesmateriaal en uitvoering in de huidige regio's en minder op uitbreiding, waardoor er op publiciteits- en marketingvlak ook minder kosten werden gemaakt. Komend jaar zal hier weer mee de nadruk op komen te liggen. De kosten voor de controleverklaring waren niet in de begroting opgenomen, vandaar dat ook de administratiekosten hoger uitvielen dan begroot.

